

INAUGURATION DU PALAIS DE TOKYO

AVEC LA TRIENNALE 2012

Le Palais de Tokyo, dans le XVI^e Arrondissement de Paris, a ouvert ses portes à la création contemporaine il y a dix ans. Aujourd'hui, ce palais s'agrandit et devient, avec ses vingt-deux mille mètres carrés, l'un des plus grands sites d'exposition des arts visuels en Europe.

Pour son inauguration, il accueille la Troisième Triennale sous le commissariat du curateur de renommée internationale, Okwui Enwezor. Directeur artistique de nombreux évènements tels la Documenta 11, les Biennales de Gwangju et Johannesburg, il dirige aujourd'hui la Haus der Kunst de Munich.

Cette Triennale, ancienne "Force de l'art", a été présentée au Grand Palais en 2006 et 2009 et avait pour objet de présenter et de soutenir les créations contemporaines françaises. Dans le contexte actuel de mondialisation accrue, l'heure n'est plus à présenter une esthétique nationale mais plutôt de confronter les différentes productions artistiques de par le monde. C'est pourquoi cette manifestation, intitulée "Intense Proximité", montre en 2012 les correspondances et les complicités tissées entre la création en France et celle des autres foyers internationaux en mettant l'accent sur les frottements et les tensions hétérogènes qui animent toute activité humaine. Il s'agit d'une vaste interrogation sur la place de l'individu dans la société, au travers de ses origines, sa formation intellectuelle et sa trajectoire. Cette exposition foisonnante rassemble les œuvres de cent-treize artistes de toutes origines -quarante pays représentés- et de toutes disciplines, depuis les années 30 (superbes dessins de W. Lam, photographies de W. Evans) jusqu'à aujourd'hui avec la pertinente vidéo de la jeune B. Bak. Il s'agit pour nombre d'entre eux *"d'une réflexion sur le rôle des poétiques de l'ethnographie"* selon le commissaire O. Enwezor, où les images documentaires sont déconstruites et reconstruites entre réalité et fiction.

Cette nouvelle Triennale au Palais de Tokyo et dans sept lieux associés est l'un des grands rendez-vous de l'année 2012. A ne pas manquer...



Sylvie FONTAINE

*"La Triennale/ "Intense Proximité" : Palais de Tokyo, 13, avenue du Président Wilson. 75116 Paris
Ouvert tous les jours sauf mardi de midi à minuit.
Exposition du 20 avril au 26 août 2012.*