

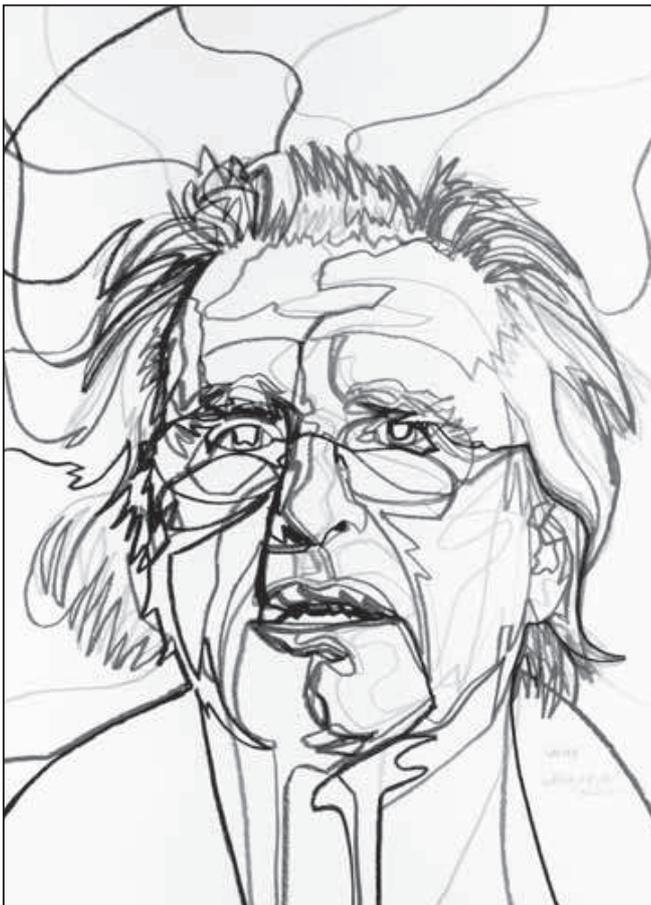
OUVERTURE DU CENTRE D'ART "LES CAPUCINS" A LANDERNEAU

avec l'exposition inaugurale : Gérard Fromanger

En 1949, Edouard Leclerc ouvre son premier magasin à Landerneau aux portes de Brest. En 2012, l'on recense environ six cent cinquante centres, dont une centaine à l'étranger. Chacun, un jour ou l'autre, a eu l'occasion d'aller faire ses emplettes dans l'un d'entre eux.

Et l'art dans tout cela ? On y vient : Michel Edouard Leclerc, le fils, a créé en 2011 avec sa mère Hélène et les cinq cent cinquante responsables des centres Leclerc de France, un

Fonds pour la culture dont l'orientation voulue est de permettre l'accès du plus grand nombre à la découverte de l'Art contemporain. Pour réaliser cela, il fallait un lieu : Ce sera l'ancien couvent des Capucins à Landerneau. Datant du XVII^e siècle, il est emblématique de la saga de ce grand distributeur se situant à proximité du premier magasin de 1949. L'ensemble a été complètement restauré et une vaste halle a été aménagée pour offrir une surface d'exposition exceptionnelle de 1200 m², quasiment unique en Bretagne.



L'exposition inaugurale ouverte le 24 juin est consacrée à l'artiste français Gérard Fromanger. Le parcours de l'exposition intitulée "GERARD FROMANGER: PERIODISATION 1962-2012", se compose d'une centaine d'œuvres dont certaines, monumentales, trouvent tout naturellement leur place dans cet espace magnifique. Treize séquences retracent ces cinquante ans en s'articulant autour de différentes séries thématiques de son œuvre telles que "Le tableau en question", "Mai 1968", "Boulevard des Italiens", "Annoncez la couleur" ou "Sens dessus dessous", cette dernière série dans laquelle chaque motif se voit en double comme un reflet dans l'eau.

L'un des artistes majeurs de la figuration minimaliste en France, Gérard Fromanger a récemment exposé au grand Palais à Paris. A mi-chemin entre figuration et abstraction, sa peinture évolue avec le monde qui l'entoure,

avec "une visée révolutionnaire de réenchanter la vie" comme le décrit si joliment le critique Bernard Ceysson.

L'exposition de Landerneau s'achève le 28 octobre 2012. Elle sera présentée à l'été 2013 au musée de Sens. Est prévue ensuite à partir du 15 décembre une exposition de Yann Kersalé, la suivante devant être consacrée à Miro.

Cela va faire du bruit à Landerneau, l'expression bien connue prenant tout son sens.

Pour appuyer sa politique culturelle de découverte de l'art contemporain par le plus grand nombre, le fonds Leclerc a mis en place une tarification très incitative de 4 € l'entrée. Nouveau pôle culturel à la pointe de la

Bretagne, Landerneau, cité de la lune, mérite plus que jamais une halte qui peut, de plus, être enrichie de multiples façons aux alentours, par exemple par la découverte des extraordinaires enclos paroissiaux finistériens. Alors en 2013, si c'est trop tard pour 2012, cap vers la Bretagne !

Guy GIRARDETTI

FONDS LECLERC POUR LA CULTURE :

Les Capucins, Rue de la Fontaine blanche, Landerneau. Tél : 02 29 62 47 78

Exposition Gérard Fromanger : Tous les jours de 10h à 18h jusqu'au 28 octobre 2012.

Exposition Yann Kersalé, du 15 octobre 2012 au 19 mai 2013.

